



Nadège Catillo

DESIGNER PRODUIT ORIENTÉE DIRECTION ARTISTIQUE
& COORDINATRICE DE PROJETS

CDI / CDD / FREELANCE

Diplômée en arts appliqués et spécialisée en design visuel, direction artistique et développement de projets créatifs, je possède une expérience mêlant création, coordination, relation client et suivi opérationnel.

Polyvalente et organisée, j'évolue avec aisance dans des environnements collaboratifs nécessitant créativité, gestion des priorités et accompagnement de projets de leur conception à leur mise en œuvre.

FORMATION

2022 - 2025 ESMOD INTERNATIONAL

BACHELOR "STYLISTE DESIGNER MODE"

3e prix & coup de coeur du jury

- *Direction artistique*
- *Branding & identité visuelle*
- *Développement de concepts créatifs*
- *Communication visuelle*
- *Marketing & image de marque*
- *Gestion de projets créatifs*

2019 - 2022 LYCÉE JOSEPH VALLOT

**BACCALAURÉAT "SCIENCES ET TECHNOLOGIE DU DESIGN
ET DES ARTS APPLIQUÉS"**

Mention bien

- *Graphisme & communication visuelle*
- *Design et conception de projets*
- *Culture artistique et histoire de l'art*
- *Analyse visuelle et méthodologie créative*
- *Design produit, espace et image*

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

STYLISTE CINEMA

Canal + . Pernel média . Paris . Freelance

- Création de silhouettes et composition de looks adaptés au projet
- Sélection des vêtements, accessoires et éléments de costume
- Préparation des tenues et coordination des essayages
- Gestion et suivi des costumes en lien avec les besoins de la production
- Adaptation des propositions stylistiques aux contraintes du tournage

CHARGÉE DE COORDINATION CRÉATIVE & RELATION CLIENT SUR-MESURE

Maison Amantys . Paris . CDI

- Coordination de projets créatifs et suivi de production
- Gestion de la relation client et accompagnement personnalisé
- Participation à la direction artistique et au développement des créations
- Suivi opérationnel entre clients, atelier et production
- Gestion et suivi des outils CRM
- Travail transversal avec différents interlocuteurs et partenaires
- Contribution à l'image de marque et à l'expérience client
- Participation à l'organisation des lancements de collections de joaillerie : coordination des événements presse et influenceurs, gestion des invités, suivi logistique et accompagnement des partenaires.

ASSISTANTE STYLISTE & COORDINATION CRÉATIVE

Maison Mouche . Paris . Stage

- Dessins techniques bijoux (déclinaisons taille pour production)
- Recherches iconographiques et inspirations
- Propositions de nouveaux modèles
- Suivi et développement des modèles
- Assistance de production événementielle
- Scénographie . Merchandising
- Création de contenus digitaux, marketing et communication

CONSEILLÈRE DE VENTE & GESTION OPÉRATIONNELLE

Soeur . Toulouse & Paris . CDD

- Gestion autonome d'un corner aux Galeries Lafayette
- Coordination des priorités commerciales et organisation de l'espace de vente
- Merchandising visuel et valorisation de l'identité de marque
- Analyse des performances et reporting commercial
- Accompagnement et fidélisation de la clientèle

Paris, France



nadege.catillo@hotmail.com



06.41.05.56.40



www.nadegecatillo.fr



@modenadegecatillo



COMPÉTENCES

Direction artistique & communication visuelle

Gestion des priorités

Organisation & rétroplanning

Branding & identité de marque

Coordination & gestion de projets

Relation client & travail collaboratif

Organisation & gestion des priorités

Créativité, adaptabilité & autonomie

Travail en équipe

LANGUES

Français (natif)

Anglais (B2)

Italien (A2)

OUTILS

Adobe (Illustrator, Photoshop, InDesign)

Clo3D, Fusion 360, Style3D

Microsoft Office

Shopify, Hubspot, Bonx

CENTRES D'INTÉRÊT

Tendances sociologiques et mode,

Marketing Danse Classique,

Contemporaine Photographie noir et blanc

RECONNAISSANCES & EXPOSITIONS

Défilé fashion week : Pièces collection de 3ème année

Exposition Boule x Esmod organisée par le Rotary Club

Lettres de recommandation d'anciens employeurs